**Урок 13. Сын Человеческий**

**Цель урока:** сформировать представление о Личности Иису- са Христа.

**Задачи урока:**

*— учебные:* раскрыть православное учение о Боге-Троице, познакомить учащихся с отдельными значимыми событиями библейской истории, связанными с Личностью Иисуса Христа;

*— воспитательные*: способствовать формированию уважи- тельного отношения к православной христианской культуре и Личности основателя христианства.

— *развитие универсальных учебных действий*: навыков смыслового чтения, способностей сравнения и обобщения, инициативного сотрудничества в поиске и сборе информации.

**Тип урока:** урок первичного изучения новых знаний и за- крепления.

**Основные понятия:** Бог-Троица, Иоанн Креститель, Богояв- ление, Богочеловек, спасение Петра, суеверия, исцеление рас- слабленного.

**Методическое обеспечение:** классная доска, иллюстрации или слайды иконы Святой Троицы Андрея Рублева, рабочая тетрадь.

**Виды деятельности:** диалог, рассказ учителя, самостоятель- ная работа, рассматривание иллюстраций или слайдов.

**Оборудование:** проектор, экран, классная доска. 115

**План урока**

1. Проверка домашнего задания. 2. Бог-Троица. 3. Богоявление. 4. Физкультурная минутка.

5. Библейская история. Спасение Петра. 6. Библейская история. Исцеление больного. 7. Контроль знаний. Домашнее задание.

**Ход урока**

**1. Проверка домашнего задания**

Проверить выполнение заданий 4—6 к теме 11 в рабочей тетради и заданий 3, 4 к теме 11 в учебнике.

На доске написаны тема урока и основные понятия, а так- же: «Сын Человеческий не для того пришел, чтобы Ему слу- жили, но чтобы послужить и отдать душу Свою для искупле- ния многих» (Мк. 10:45).

*Учитель*

— Запишем в тетради тему урока.

**2. Бог-Троица**

*Учитель*

— Посмотрим на сотворенный Богом мир. Он не только пре- красен, он еще очень мудро и сложно устроен. С помощью са- мых современных приборов ученые рассматривают далекие звезды и планеты, но до сих пор они только приблизительно могут сказать, что там происходит. Давно уже ученые пыта- ются проникнуть в загадки жизни человека, животных, расте- ний, но и здесь не все еще тайны раскрыты. И, если человек не может до конца постичь то, что он видит, может ли он постичь до конца невидимого Бога?

Конечно, нет. Даже если изобрести самые умные приборы, все равно полностью познать Бога не удастся, потому что ни- какой прибор Бога не увидит. Бог так велик, что до конца по- знать Его мы не сможем никогда. Как бы много мы о Нем ни узнали, всегда будем ощущать тайну, которая нам не открыта.

Как же нам узнать о том, Кто Он — Бог? Ведь человек не мо- жет Его ни увидеть, ни потрогать. Так бы люди и терялись в догадках, если бы Сам Бог не открывал им о Себе.

Вы уже знаете о Библии. Это книга, в которой тысячи лет назад люди, которых называли пророками, записывали, что

116

Бог открывал им. Именно в этой книге можно узнать о Боге и об одной из главных тайн Бога, которая заключается в том, что Он есть Святая Троица.

Бог Отец, Бог Сын, Бог Дух Святой.

Три лица Святой Троицы едины между собой. Как это мо- жет быть? Ответ на этот вопрос — Божия тайна. Мы можем по- пытаться только отчасти представить себе, что это такое.

В IV в. блаженный Августин, находясь в африканском го- роде Иппоне, писал книгу «О Святой Троице». Утомленный чрезвычайным напряжением ума, он вышел на морской берег. Августин наслаждался вечерним воздухом, но не переставал думать и о предмете своих исследований. Вдруг он заметил от- рока на берегу, который небольшой серебряной ложкой черпал воду из моря и выливал в углубление.

— Что ты делаешь? — спросил его Августин. — Хочу вычерпать море и вместить его в ямку. — Но это невозможно! — сказал Августин. — Разумеется, невозможно, но я скорее вычерпаю моей лож-

кой это море и вмещу его в ямку, чем ты своим умом проникнешь в неведомую тайну Святой Троицы и вместишь ее в свою книгу.

Известны случаи, когда мать чувствует, что с сыном случи- лась беда, хотя сын от нее за сотни километров. Два разных че- ловека — мать и сын, но есть между ними невидимое единство. Это единство существует из-за того, что мать очень любит сына.

Но полностью совершенна только любовь между лицами Святой Троицы. Поэтому между ними и совершенное единство. Пример св. Кирилла на тему о Святой Троице (по учебнику).

Рассматривание и комментирование сюжета иконы Святой Троицы.

*Учитель*

— В основе сюжета иконы «Святая Троица» библейский рас- сказ (Ветхий Завет, Бытие, 18-я глава) о явлении праведному праотцу Аврааму Бога в образе трех странников. Послушаем его:

«И явился ему Господь у дубравы Мамре, когда он сидел при входе в шатер [свой], во время зноя дневного. Он возвел очи свои и взгля- нул, и вот три мужа стоят против него. Увидев, он побежал навстречу им от входа в шатер [свой], и поклонился до земли, и сказал: „Влады- ка! если я обрел благоволение пред очами Твоими, не пройди мимо раба Твоего; и принесут немного воды, и омоют ноги ваши; и отдохни- те под сим деревом, а я принесу хлеба, и вы подкрепите сердца ваши; потом пойдите [в путь свой]; так как вы идете мимо раба вашего”».

117

После трапезы странники предсказали супругам, что испол- нится их мечта — у них родится сын.

Авраам понял, что в виде этих трех мужей с ним говорил Бог-Троица.

Христианство — уникальная религия. Она утверждает, что Бог Сын, Иисус Христос, пришел на землю во плоти для спасе- ния грешных людей.

**3. Богоявление**

*Учитель*

— В Библии есть повествование о том, как была явлена лю- дям тайна Святой Троицы.

Рассказ учителя о Богоявлении.

Это событие легло в основу картины русского художника Александра Андреевича Иванова «Явление Христа народу».

Рассматривание картины.

Это картина огромных размеров (высота 540 см, ширина 750 см). Писал ее художник более 20 лет и тем не менее она осталось недописанной (см. несоответствие цветового отраже- ния в воде в левом углу картины). На первом плане картины изображена группа апостолов во главе с Иоанном Крестите- лем. Иоанн (в его руках крест) указывает на Христа. Справа изображена группа людей, спускающихся с холма во главе с фарисеями. Христос на картине изображен не на переднем плане, а далеко. Это символически говорит о том, что Бог че- ловека ни к чему не принуждает. Если человек призовет Его, Господь придет, если нет — может пройти мимо.

О Крещении Господнем Церковь каждый год вспоминает 19 января — в день праздника, который так и называется — Крещение Господне или Богоявление.

Вспомним, почему это событие называется Богоявлением.

*Ответы учащихся Учитель*— Теперь давайте рассмотрим, как это событие изображено

на иконе. Рассматривание и пояснение изображенного на иконе Бого-

явления.

*Учитель*

— В день Крещения священники освящают воду (и не толь- ко в храме, но и на реке, озере). Потом благословляют людей и кропят их святой водой. Вода эта имеет чудесное свойство — может храниться многие годы и при этом не теряет своей чистоты и свежести. Кроме того, и это главное, православные христиане верят, что эта вода имеет большую духовную силу — исцеляет от болезней тех, кто с верой и молитвой ее принимает, укрепля- ет в добрых делах. Дома ее хранят как великую святыню.

**4. Физкультурная минутка**

Когда на Богоявление освящают воду в реке, часто люди на- бирают ее прямо из проруби. Встаньте, выйдите из-за парт и наклонитесь — представьте, что вы набираете воду в реке.

**5. Библейская история. Спасение Петра**

*Учитель*

— Главной целью пришествия в мир Иисуса Христа было спасение погибающего от грехов рода человеческого. А Его земную жизнь лучше всего характеризует слово «служение».

Давайте прочитаем и запишем в тетрадь фразу из Еванге- лия, написанную на доске.

*Учитель*

— Как нередко поступают люди по отношению друг к другу (речь о служении)?

— А для чего пришел Христос?

*Ответы учащихся*

Действительно, Христос, выйдя на Свое служение, ходил с проповедью в разные города и селения, воскрешал мертвых, исцелял больных и творил многие другие чудеса. Послушайте об одном из них.

Рассказ учителя о спасении апостола Петра, о вере и суеве- рии (по учебнику).

**6. Библейская история. Исцеление больного**

*Учитель*

— Иисус Христос, видя страдания людей и любя их, часто исцелял больных. Бывало, что Иисус Христос, исцеляя лю- дей, спрашивал их: верят ли они в то, что Он может совершить исцеление. Это было свидетельством того, что для исцеления необходима вера. Но иногда, когда сам человек был очень бо- лен, Христос исцелял по вере его близких. Послушайте об этом евангельский рассказ.

Рассказ учителя об исцелении больного (из учебника). Выполнение задания 1 к теме 12 в рабочей тетради.

*Учитель*

— Неудивительно, что Иисус Христос творил такие чудеса, ведь Он — Богочеловек. Удивительно, что такая сила чудотво- рения была дана и достигшим святости людям. Послушайте несколько рассказов о таких святых.

Вот что повествуется в житии митрополита Московского Алексия (его память празднуется 25 февраля и 2 июня по но- вому стилю), который жил в ХIV в. Он вел подвижническую жизнь, подавая пример другим людям словом, делом, верою, чистотою, любовью.

**Из жития святителя Алексия, митрополита Московского**

Слава о нем распространилась не только между верующими христианами, но даже и среди магометан, которые не знали Хрис- та. В то время супруга хана татарского Джанибека Тайдула уже три года как лишилась зрения. Слыша, что Бог творит многие чудеса по молитвам святого Алексия, Джанибек послал к Великому князю Московскому Димитрию Иоанновичу с просьбой, чтобы он прислал к нему этого человека Божия, дабы тот, помолившись о его царице Богу, дал ей прозрение. При этом Джанибек дополнил: «Если цари- ца получит исцеление по молитвам того человека, ты будешь иметь со мною мир. Если же ты не пошлешь его ко мне, то я разорю огнем и мечом твою землю». Когда прошение Джанибека пришло в Мос- кву, святой Алексий восскорбел, считая это делом выше своих сил. Но, по просьбам Великого князя Димитрия, он все-таки отправился к хану Джанибеку. Перед своим отшествием из Москвы он совершил с духовенством молитвенное пение в соборном храме в честь Успе- ния Пресвятой Богородицы. Во время этого молебна сама собою зажглась свеча, и все видели это чудо. Из этого святой Алексий по- нял, что Господь возвещает ему, что путешествие его будет благо- получным. Взяв некоторую часть воска от той свечи и изготовив из него малую свечу, святитель стал готовиться в дорогу, твердо уповая на милость Божию. Еще до прибытия святителя в столицу монголов царица в сонном видении увидела святителя Божия Алексия в архи- ерейской одежде в сопровождении священников. Пробудившись, она тотчас приказала изготовить драгоценные облачения для архи- ереев и священников по тому образцу, как она видела в сонном виде- нии. Когда святой Алексий приближался к столице татар, Джанибек вышел навстречу ему с великой честью и ввел его в свои палаты. Свя- титель, начав молебное пение, повелел возжечь ту малую свечу, ко- торую он взял с собой. После продолжительной молитвы он окропил

120

священной водой царицу, и та тотчас прозрела. Хан со своими вель- можами и все бывшие там весьма изумлялись этому славному чуду и воссылали хвалы Богу. Почтив Алексия и бывших с ним и щедро наградив их, Джанибек отпустил их с миром.

Прокомментировать рассказ и непонятные детям слова.

**7. Контроль знаний. Домашнее задание**

Актуализация знаний. Выполнение заданий 2, 3, 5 к теме 12 в рабочей тетради. Ответы на вопросы 1, 2 к теме 12 учебника, обсуждение.

Домашнее задание: задание 4 к теме 12 в рабочей тетради. На отличную оценку выполнить задания 3, 4 к теме 12 в учеб- нике. Читать тему 12 в учебнике.

**Дополнительные материалы**

1. Стихотворение о Крещении Иисуса Христа на Иордане И. Лебединского.

**На Иордане**

Под небом знойной Палестины Красив священный Иордан, Когда поднимется туман От тихо дремлющей равнины И в зябь хрустальную нежна Посмотрит южная луна. Чаруют воды Иордана

Своей святыней мировой: Крещенье принял над Собой В них Иисус от Иоанна. Раскрыло небо здесь чертог И явлен Триединый Бог.

2. Рассказ о необычайном даре прозорливости нашего рус- ского святого преподобного Амвросия Оптинского (память 23 октября по новому стилю).

**Из жития преподобного старца Амвросия Оптинского**

Этот случай был рассказан одним из посетителей старца — неким мастеровым: «Незадолго до кончины старца, годочка этак за два, надо было мне ехать в Оптину за деньгами. Иконостас мы там дела- ли, и приходилось мне за эту работу от настоятеля получить доволь-

121

но крупную сумму денег. Получил я свои деньги и перед отъездом зашел к старцу Амвросию взять благословение на обратный путь. Домой ехать я торопился: ждал на следующий день получить боль- шой заказ — тысяч на десять (в те времена это было очень большой суммой денег), и заказчики должны были быть непременно на дру- гой день у меня в городе К. Народу в этот день у старца, по обыкно- вению, было множество. Прознал он про меня, что я дожидаюсь, да и велел мне сказать через своего келейника, чтобы я вечером зашел к нему чай пить. Хоть и надо было мне торопиться ко двору, да честь и радость быть у старца и чай с ним пить были так велики, что я рас- судил отложить свою поездку до вечера в полной уверенности, что хоть всю ночь проеду, а успею вовремя попасть.

Приходит вечер, пошел я к старцу. Принял меня старец такой ве- селый, такой радостный, что я и земли под собою не чувствую. Про- держал меня батюшка, ангел наш, довольно-таки долго, уже поч- ти смеркалось, да и говорит мне: „Ну, ступай с Богом. Здесь ночуй, а завтра благословляю тебя идти к обедне, а от обедни чай пить заходи ко мне.” — „Как же это так?” — думаю я. Да не посмел пе- речить. Переночевал, был у обедни, пошел к старцу чай пить, а сам скорблю о своих заказчиках и все соображаю: „Авось, мол, успею хотя к вечеру попасть в К”. Как бы не так! Отпил чай. Хочу старцу сказать: „Благословите домой ехать”, а он мне и слова не дал выго- ворить: „Приходи, — говорит, — сегодня ночевать ко мне”. У меня даже ноги подкосились, а возражать не смею. Прошел день, про- шла ночь!

Наутро я уже осмелел и думаю: „Была не была, а уж сегодня я уеду; авось денек-то мои заказчики меня подождали”. Куда тебе! И рта мне не дал старец разинуть. „Ступай-ка, — говорит, — ко все- нощной сегодня, а завтра к обедне. У меня опять заночуй!” Что за притча такая! Тут я уже совсем заскорбел и, признаться, погрешил на старца: вот и прозорливец! Точно и знает, что у меня, по его милости, ушло теперь из рук выгодное дело. И так-то я на старца непокоен, что и передать не могу. Уж не до молитвы мне было в тот раз у все- нощной — так и толкает в голову: „Вот тебе твой старец! Вот тебе и прозорливец!.. Свистит теперь твой заработок”. Ах, как мне было в то время досадно! А старец мой, как на грех, ну, точно вот, про- сти, Господи, в издевку мне, такой меня после всенощной радостный встречает!.. Горько, обидно мне стало: и чему, думаю я, он радует- ся?.. А скорби своей все-таки вслух высказать не осмеливаюсь. За- ночевал я таким-то порядком и третью ночь. За ночь скорбь моя по- немногу поулеглась: не воротишь того, что плыло да сквозь пальцы уплыло... Наутро прихожу к старцу, а он мне: „Ну, теперь пора тебе и ко двору! Ступай с Богом! Бог благословит! Да по времени не за- будь Бога поблагодарить!” И отпала тут у меня всякая скорбь. Выехал я себе из Оптиной пустыни, а на сердце-то так легко и радост- но, что и передать невозможно... К чему только сказал мне батюшка: „Потом не забудь Бога поблагодарить?!” Должно, думаю, за то, что Господь в храме три дня удостаивал побывать. Еду я себе домой не- спешно и о заказчиках своих вовсе не думаю, уж очень мне отрадно было, что батюшка со мной так обошелся.

Приехал я домой, и что вы думаете? Я в ворота, а заказчики мои за мной; опоздали, значит, против уговору на трое суток приехать. Ну, думаю, ах ты мой старчик благодатный! Уж подлинно дивны дела Твои, Господи!...

Однако не тем еще все это кончилось. Вы послушайте-ка, что дальше было!

Прошло с того времени немало. Помер наш отец Амвросий. Года два спустя после его праведной кончины заболевает мой старший мастер. Доверенный он был у меня человек, и не работник был, а прямо золото. Жил он у меня безысходно годов поболее двадцати. Заболевает к смерти. Послали мы за священником, чтобы испове- довать и причастить, пока в памяти. Только смотрю, идет ко мне от умирающего священник, да и говорит: „Больной вас к себе зовет, видеть вас хочет. Торопитесь, как бы не помер”. Прихожу к боль- ному, а он, как увидел меня, приподнялся кое-как на локоточки, глянул на меня да как заплачет: „Прости мой грех, хозяин! Я ведь тебя убить хотел...” — „Что ты, Бог с тобой! Бредишь ты”. — „Нет, хозяин, верно тебя убить хотел. Помнишь, ты из Оптиной запоздал на трое суток приехать. Ведь нас трое, по моему уговору, три ночи подряд тебя на дороге под мостом караулили: на деньги, что ты за иконостас из Оптиной вез, позавидовали. Не быть бы тебе в ту ночь живым, да Господь за чьи-то молитвы отвел тебя от смерти без по- каяния... Прости меня, окаянного, отпусти, Бога ради, с миром мою душеньку!” — „Бог тебя простит, как я прощаю”. Тут мой больной захрипел и кончаться начал. Царствие небесное его душе. Велик был грех, да велико покаяние!»

**Литература, источники**

1. Библия. 2. Учебник «Основы православной культуры», тема 12. 3. Рабочая тетрадь к учебнику, тема 12.